

Remo Rossi (Locarno 1900-Berna 1982) è uno degli scultori più fecondi attivi in Ticino dai tardi anni Trenta del XX secolo, operoso in molte chiese e cimiteri, in particolare a Locarno. Tra le opere funerarie che meglio riassumono la sua poetica va ricordato il monumento per la famiglia di commercianti Resinelli (1935-1942) a Bellinzona. Al centro della composizione spicca un Crocifisso bronzeo (1935) originariamente collocato nel coro della chiesa del Sacro Cuore di Bellinzona. Il braccio orizzontale della croce unisce i due blocchi ornati con rilievi in gneiss (1942) che raffigurano sulla destra gli Evangelisti Luca e Giovanni – tema assai ricorrente nella sua produzione – sulla sinistra scene della Via Crucis affollate da personaggi scolpiti con rigore classicista, ma vivificati da una gestualità legata al quotidiano. L'impianto architettonico è stato progettato da Giuseppe Ferrini, che ha collaborato a più riprese con lo scultore.

